

Kurzus előadója: Györfly Miklós
Kurzus megnevezése: Mágia és mesterség. Ingmar Bergman filmművészete
Kurzus megnevezése angolul: Magic and Trade. The Film Art of Ingmar Bergman
Kurzus kódja: MAGD-IR 543
Oktató elérhetősége: email: gymiklos@enternet.hu honlap: fogadóóra: hétfő 14.30-15.30 (előzetes bejelentkezés alapján)

A kurzusvezetés nyelve(i): magyar
A hozzászólás, vizsga nyelve(i): magyar, német, francia
Írásbeli dolgozat nyelvei: magyar, német, francia
A jegyszerzés módja(i): szemináriumi dolgozat
Követelmények: rendszeres részvétel és közreműködés az órákon, szemináriumi dolgozat

Kurzus leírása, tematikája: A modern művészfilm az 1950-es és 1960-as évek fordulóján Ingmar Bergman pályakezdése. Impulzusok, inspirációk Egzisztencialista létmodell: <i>A hetedik pecsét</i> Emlékezés és önvizsgálat: <i>A nap vége</i> Isten csendje: <i>Úrvacsora, A csend</i> A személyiség felbomlása: <i>Persona</i> A tudattalan, a háború és a hazugságok démonjai: <i>Farkasok órája, Szégyen, Szenvedély</i> A maszkok igazsága: <i>Arc, Ritus</i> Az egyetlen emberi lehetőség: <i>Suttogások, sikolyok</i> Élethazugságok analízisei: <i>Jelenetek egy házasságból, Őszi szonáta</i> Összegzés és búcsú: <i>Fanny és Alexander</i>
Kurzushoz tartozó kötelező irodalom: A felsorolt filmek ismerete DVD-kiadásuk alapján
A kurzushoz tartozó ajánlott irodalom: Ingmar Bergman: <i>Laterna magica</i> , Európa, Bp. 1988, 2012 Ingmar Bergman: <i>Képek</i> , Európa, Bp. 1992 Ingmar Bergman: <i>Színről színre</i> , Európa, Bp. 1979 Györfly Miklós: <i>Ingmar Bergman</i> , Gondolat, Bp. 1976 Cowie, Peter: <i>Ingmar Bergman: A Critical Biography</i> . Scribner, New York, 1982. Koebner, Thomas: <i>Ingmar Bergman. Eine Wanderung durch sein Werk</i> . edition text+kritik, München, 2009. [Film-Konzepte Sonderband] Björkman, Stig – Mann, Torsten – Sima, Jonas: <i>Bergman om Bergman</i> . P. A. Norstedt & Soners Forlag, Stockholm, 1970. [angolul: <i>Bergman on Bergman</i> . Secker & Warburg, London, 1973.; franciául: <i>Le cinéma selon Bergman</i> . Seghers, Paris, 1974.]

Megjegyzés:
Rendszeresen szükséges technikai eszközök: DVD-lejátszó, projektor