

Kurzus előadója: Kelemen Pál
Kurzus megnevezése: Új muzeológia, új filológia és új irodalomtörténet-írás
Kurzus megnevezése angolul: New Museology, New Philology, and New Literary History
Kurzus kódja: MAGD-IR-512
Oktató elérhetősége: email: kelemen.pal@btk.elte.hu honlap: www.aik.hu fogadóóra: előzetes megbeszélés szerint
A kurzusvezetés nyelve(i): magyar A hozzászólás, vizsga nyelve(i): magyar Írásbeli dolgozat nyelvei: magyar, német, angol
A jegyszerzés módja(i): gyakorlat
Követelmények: 1) Rendszeres jelenlét és munka az órákon, max. 2 hiányzás 2) Rendszeres készülés az órákra 3) Legalább 1 referátum 4) Szemináriumi dolgozat: - előzetesen egyeztetett szöveg és elemzési szempont alapján - szakirodalom felhasználásával, hivatkozásokkal - min. 15000 leütés terjedelemben (jegyzetek nélkül) - minden nap késés egy jegy levonásával jár - a terjedelem be nem tartása automatikusan elégtelen osztályzatot von maga után

Kurzus leírása, tematikája: Ez a kurzus az irodalomtörténet-írás problémái, a szövegek közzétételének vagy megjelenítésének filológiai eljárásait illető újabb kérdések, valamint a múzeumi prezentációs gyakorlatokra vonatkozó reflexiók lehetséges közös pontjait igyekszik feltárni.
Kurzushoz tartozó kötelező irodalom: A gyakorlattól a diszkurzusig. Kortárs művészetelméleti szöveggyűjtemény, szerk. Kékesi Zoltán – Lázár Eszter – Varga Tünde – Szoboszlai János, Magyar Képzőművészeti Egyetem – Képzőművészet-elmélet Tanszék, Budapest, 2012. Frazon Zsófia: Múzeum és kiállítás: az újrarajzolás terei, Budapest : Gondolat ; Pécs : PTE Kommunikáció- és Médiatud. Tansz., 2011. Palkó Gábor (szerk.): Múzeumelmélet. A képzeletbeli múzeumtól a hálózati múzeumig, Ráció, 2012. György Péter: Az eltörölt hely, Magvető, 2003. György Péter: A hely szelleme, Magvető, 2007. A new history of french literature (bevezetés) Revisiting A New History of French Literature, Denis Hollier interviewed by Richard J. Golsan and Ruth Larson, SubStance, Vol. 32, No. 3, Issue 102: The Politics of French Literary History (2003), pp.6-18 A new history of german literature (bevezetés) Alföld 2012/3 New Literary History 2008/3 Helikon 2000/4 Megjegyzés: Óramegbeszélés: 2013. 02. 15.