

Kurzus előadója: Vincze Ferenc
Kurzus megnevezése: A k. u. k. hadsereg megjelenése a századforduló osztrák és magyar prózájában
Kurzus megnevezése angolul: The Representation of the k. u. k. Army in Austrian and Hungarian Fiction at the Turn of the Century
Kurzus kódja: MAGD-IR-522
Oktató elérhetősége: email: vinczeferenc@yahoo.de honlap: fogadóóra: péntek, 11.30.-12.30.

A kurzusvezetés nyelve(i): magyar A hozzászólás, vizsga nyelve(i): Írásbeli dolgozat nyelvei: magyar
Követelmények: Rendszeres jelenlét és munka az órákon; 1 referátum megtartása; vagy szemináriumi dolgozat

Kurzus leírása, tematikája: A szeminárium a századforduló osztrák és magyar prózájának olvasását és értelmezését helyezi a központba. A szövegek kiválasztásának és elemzésének egyik legfontosabb szempontja a kettős monarchia közös hadseregének ábrázolása és ennek változatai. A két – egymáshoz több szálon is kapcsolódó – kulturális kontextus és irodalmi nyilvánosság működésmódja és eljárásai is kérdésként fogalmazódnak meg a félév során.
Kurzushoz tartozó kötelező irodalom: Artur Schnitzler, Hugo von Hofmannsthal, Karl Kraus, Felix Salten, Thury Zoltán, Tömörkény István, Mikszáth Kálmán, Nagy Endre, Herczeg Ferenc az óramegbeszélésen egyeztetett művei
A kurzushoz tartozó ajánlott irodalom: <i>Lesbarkeit der Kultur</i> , hrsg. Gerhard Neumann, Sigrid Weigel, Fink, 2000. Ian Foster, <i>The image of the Habsburg army in Austrian prose fiction</i> , Lang, Wien, 1991. <i>Die Habsburgermonarchie 1848-1918</i> , hrsg. Wandruszka, Adam und Urbanitsch, Peter. <i>Die bewaffnete Macht</i> (Band V.) Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften, Wien, 1987. Carl E. Schorske, <i>Bécsi századvég</i> , ford. Györffy Miklós, Helikon, Bp., 1998. Deák István, <i>Volt egyszer egy tisztikar</i> , Gondolat, Bp., 1993.

Megjegyzés: a német nyelvtudás nem kötelező, de előnyt jelent
---