

Kurzus előadója: L. Varga Péter
Kurzus megnevezése: Párhuzamos világok
Kurzus megnevezése angolul: Parallel universes
Kurzus kódja:
Kurzus helye és ideje: Hétfő 11-12.30
Oktató elérhetősége: email: kultikus@gmail.com honlap: fogadóóra: hétfő 12.30-13.30, A 317

A kurzusvezetés nyelve(i): magyar A hozzászólás, vizsga nyelve(i): magyar Írásbeli dolgozat nyelvei: magyar
Kurzus előfeltétele(i):
A jegyszerzés módja(i):
Követelmények: aktív órai munka, referátum, szemináriumi dolgozat

Kurzus leírása, tematikája: A kurzus során olyan huszadik századi és ezredfordulón túli regényeket olvasunk, melyek a modernség és posztmodernség kánonjának peremén, vagy alternatív kánonok centrumában állnak. A személyiség integritásának megkérdőjelezése, a szimuláció, a párhuzamos- és alternatív világok, a médiumok világtapasztalatot befolyásoló szerepe adják e művek fő témáit, melyeket többek közt Viktor Pelevin, Neil Gaiman, Robert Nye, Philip K. Dick és Bret Easton Ellis egy-egy regényén keresztül vizsgálunk.
Kurzushoz tartozó kötelező irodalom: Viktor Pelevin: <i>A Metamor Szent Könyve; T</i> Philip K. Dick: <i>Álmodnak-e az androidok elektronikus báránnyokkal?; Ubik</i> Neil Gaiman: <i>Tükör és füst</i> William Gibson: <i>Trendvadász</i> Bret Easton Ellis: <i>Glamoráma</i> Douglas Coupland: <i>X generáció</i> Paul Auster: <i>New York trilógia</i> Robert Nye: <i>Faust</i>
A kurzushoz tartozó ajánlott irodalom: William Gibson: <i>Neurománc</i> Neil Gaiman: <i>Amerikai istenek</i> Frederic Jameson: <i>A posztmodern, avagy a kései kapitalizmus kulturális logikája</i> . Noran Libro, Budapest, 2010. <i>Kontrafaktumok. Spekulatív fikció és irodalom</i> (szerk. H. Nagy Péter). <i>Idegen univerzumok</i> (szerk. H. Nagy Péter). Liliium Aurum, 2007. <i>Ütköző világok. Tanulmányok Philip K. Dick műveiről</i> (szerk. H. Nagy Péter). Liliium Aurum, 2010. Bényei Tamás: <i>Rejtélyes rend. A krimi, a metafizika és a posztmodern</i> . Akadémiai, Budapest, 2000. A <i>Prae</i> folyóirat vonatkozó tematikus számai: - ?sci-fi?, 1999/1-2. - cyberpunk, 2001/1-2. - biológiai sci-fi, 2007/2. - dark fantasy, 2011/1.