

Kurzus előadója: Szávai János
Kurzus megnevezése: Novellatörténet-novellapoétika
Kurzus megnevezése angolul: History and theorie of the short story
Kurzus kódja: BMA-MAGD-IR 442 = BMA-MAGD-IR 522
Oktató elérhetősége: email: szavai.janos@elte.btk.hu vagy szavai.janos@chello.hu honlap: www.szavaijanos.hu fogadóóra: péntek 11h 30-12 és 13h30-14h30

A kurzusvezetés nyelve(i): magyar
A hozzászólás, vizsga nyelve(i): magyar
Írásbeli dolgozat nyelvei: magyar
A jegyszerzés módja(i): órai beszámoló v. szemináriumi dolgozat

Kurzus leírása, tematikája: a/ A műfaj története, b/ novellaelméletek, c/ novellaelemzések: Boccaccio A sólyom feláldozása Hoffmann Homokember Goethe Novella Gogol Az arckép Poe Az ellopott levél v. A fekete macska v. Az Usher ház Balzac Az ismeretlen remekmű Maupassant Gömböc Csehov Jonics v. Anna a férje nyakán v. A kutyás hölgy Th Mann Halál Velencében v. Friedemann úr v. Trisztán Kafka: Fegyencgyarmatom v. Átváltozás v. Ítélet Dosztojevszkij Egy nevetséges ember álma Móricz Tragédia Déry Szerelem Borges Alef v. Mészöly Lesiklás v. Szárnyas lovak Krasznahorkai Az utolsó hajó
Kurzushoz tartozó szakirodalom: Thomka A pillanat formái Eichenbaum Az irodalmi elemzés 58-78 Sklovszkij A széppróza 125-129 Charles E. May The short story Theories Szávai Változatok a novellára (in Boccaccitól Salingerig 7-20)