

Kurzus előadója: Tamás Ábel
Kurzus megnevezése: Az emlékezet helyei az ókorban: retorika, tér, történelem
Kurzus megnevezése angolul: Places of memory in antiquity: rhetoric, space, history
Kurzus kódja: BBN-CUL-252
Oktató elérhetősége: A/419 email: tamas.abel@btk.elte.hu honlap: fogadóóra: előzetes egyeztetés szerint (tamas.abel@btk.elte.hu)

A kurzusvezetés nyelve(i): magyar A hozzászólás, vizsga nyelve(i): magyar Írásbeli dolgozat nyelvei: magyar
A jegyszerzés módja(i): Lásd alább: Követelmények.
Követelmények: Aktív szemináriumi jelenlét; egy rövid referátum a félév folyamán; egy szemináriumi dolgozat elkészítése.

Kurzus leírása, tematikája: A kurzus célja, hogy antik anyagon nyújtson bepillantást azokba a modern társadalom- és kultúratudományokban artikulált kérdésekbe, amelyek emlékezet, retorika, tér és történelem összefüggésrendszerére vonatkoznak, s felmutassa ezek ókori előzményeit. A félév során olyan témák megtárgyalására kerül sor, mint az „emlékezet helyeinek” antik retorikai és modern történetelméleti koncepciója; a történelem térbe vetítésének, térbeli megalkotásának technikái, különös tekintettel a <i>monumentum</i> fogalmára; a történeti és kulturális emlékezet összefüggése a ritualizált térrel és idővel; az irodalmi szövegek „intertextuális” egymásra íródása a társadalmi és fizikai térben; a nagyváros mint palimpszeszt. A szemináriumon magyar fordításban olvassuk a megfelelő antik szövegek szemelvényeit, Homérosztól a <i>Rhetorica ad Herenniumon</i> át Titus Liviusig, illetve feldolgozzuk a megfelelő tárgyi emlékekről és képzőművészeti ábrázolásokról rendelkezésre álló képi anyagot is.
Kurzushoz tartozó kötelező irodalom: Az antik szemelvények magyar fordításban.
A kurzushoz tartozó ajánlott irodalom: Pierre Nora, „Emlékezet és történelem között. A helyek problematikája”, <i>Aetas</i> 1999/3 http://www.epa.hu/00800/00861/00012/99-3-10.html Jan Assmann, <i>A kulturális emlékezet. Írás, emlékezés és politikai identitás a korai magaskultúrákban</i> , Atlantisz, Budapest, 1999. Gyáni Gábor, <i>Az elveszített múlt</i> , Nyitott Könyvműhely, Budapest, 2010.