

Kurzus előadója:	Kovács Árpád
Kurzus megnevezése:	Narráció és metafora
Kurzus megnevezése angolul:	Narration and Metaphor
Kurzus kódja:	MAGD-IR-431
Oktató elérhetősége:	email: kov4642@mail.iif.hu honlap: fogadóóra: hétfő 17:30–18:30

A kurzusvezetés nyelve(i):	magyar
A hozzászólás, vizsga nyelve(i):	magyar
Írásbeli dolgozat nyelvei:	magyar
A jegyszerzés módja(i):	kollokvium
Követelmények:	az előadások látogatása, szép- és szakirodalom elsajátítása

<p>Kurzus leírása, tematikája:</p> <p>A kurzus keretében a prózanyelvi elbeszélés és a cselekményelmélet alapfogalmait és interpretációs eljárásait mutatjuk be a modern poétika és retorika alakulástörténetét szem előtt tartva. Külön hangsúlyt kap a prózai szó vizsgálata, összefüggése a nyelv ontológiai státusával, az emberi cselekvés értelmezésével és kulturális kontextusaival.</p> <p>Az elbeszélt történet Cselekvés és narrativitás Arisztotelésznél A cselekvés mitológiai alakzatai (Lévy–Strauss, Frye) A történet alaktana (Propp, Barthes, Genette) A történetmondás mint kommunikáció (Lotman)</p> <p>Az elbeszélés mint mondás Megnyilatkozás, dialógus, műfaj Szöveg és diszkurzus az elbeszélő műfajokban A kultúra és a történelem narratív modelljei</p> <p>Az elbeszélés mint értelmezés Idő és konfesszió Szent Ágostonnál Az ember narratív modellje Paul Ricoeur felfogásában</p> <p>A metafora aspektusai A metafora retorikai megőzelítése Arisztotelésznél A szó metaforicitása a köznapi és prózanyelvi megnyilatkozásban A szó, a reprezentáció és az igazság Nietzsche felfogásában Az egzisztenciális metafora Az metaforikus kijelentés referenciája Az alakzatok szemantikai felfogása A szemantikai kölcsönhatás elve Metafora és metonímia az irodalmi szövegben</p> <p>Kurzushoz tartozó kötelező irodalom: Arisztotelész: A nyelvezet, uő. Poétika, Bp., 1997, (Matúra sorozat), 79–91. Arisztotelész: Rétorika, Gondolat, Bp., 1982. 197–206.</p>
--

<p>Arisztotelész: Rétorika, Gondolat, Bp., 1982. 5–21, 145–171. Mihail Bahtyin: A szó az életben és a költészetben, Bp., Európa („Mérleg”), 1985. 5–54. Northrop Frye: Azonosság és metafora, uő. Az ige hatalma, Bp., Európa, 1997, 95–133. Paul Ricœur: Az élő metafora = Helikon 1990/4. Paul Ricœur: A narratív forma. A metaforikus folyamat, uő. Bibliai hermeneutika, Bp., 1995. 51–88. Yvor Richards: A metafora. Helikon 1977/1. 120–128. Max Black: Metafora. Helikon 1990/4. Max Black: A metaforák működéséről. Helikon 1990/4. Roman Jakobson: A nyelv két aspektusa és az afáziás zavarok két típusa. Helikon, 1977/1. 129–134.</p>
<p>A kurzushoz tartozó ajánlott irodalom: Adamik, A. Jászó, Aczél: Rétorika, Osiris, Bp., 2004. Helikon 1990/4. Kövecses Zoltán: A metafora, Typotex, Bp., 2005. Zalabai Zsigmond: Tűnődés a trópusokon, Kalligram, Pozsony, 1998.</p>