

Kurzus előadója:	Kovács Árpád
Kurzus megnevezése:	A személyes elbeszélés
Kurzus megnevezése angolul:	Personal Narrative
Kurzus kódja:	CUL-241
Oktató elérhetősége:	email: kov4642@mail.iif.hu honlap: fogadóóra: hétfő 17:30–18:30

A kurzusvezetés nyelve(i): magyar	
A hozzászólás, vizsga nyelve(i): magyar	
Írásbeli dolgozat nyelvei: magyar	
A jegyszerzés módja(i):	szóbeli referátum és annak megírt változata
Követelmények:	a szeminárium látogatása, a szép- és szakirodalom elsajátítása

Kurzus leírása, tematikája:
<p>A kurzus a személyes elbeszélés poétikáját és retorikáját világítja meg, szem előtt tartva a műfaj, a beszédmód, az írás, illetve a cselekvés és történés összefüggéseit, s ezek történeti változásának legfontosabb, korszakos fordulópontjait. Témakörök:</p> <p>Eposz, mítosz, konfesszió és regény Válság és vallomás A vallomás mint személyes elbeszélés Önmegértés, tudás és elbeszélés. Diszkurzív és digresszív rend a személyes beszédmódban Az elbeszélt cselekvés alanyi relevanciája Az elbeszélt élet igazságigénye Naplók, jegyzetek, töredékek, avagy a narráció válsága Az emlékezés metaforikus referenciája Írás és elbeszélés</p>
Kurzushoz tartozó kötelező irodalom:
<p>Aurelius Augustinus: Vallomások. X. Könyv. Michel de Montaigne: Esszék. Kriterion Könyvkiadó, Bukarest 1983. (Hogy bölcselkedni annyi, mint készülni a halálra, 47-61; A képzelet erejéről, 62-67; A könyvekről, 151-164; Nézeteinkről, 165-167; A megbánásról, 182-185.) Blaise Pascal: Gondolatok. Gondolat, Budapest, 1983, 125-144, 315-342. Miguel de Cervantes Saavedra: Az elmés nemes Don Quijote de la Mancha, Bevezetés, I. rész:16-22; II. rész: 72. fejezet. Jean-Jacques Rousseau: Vallomások. Első kötet, Második könyv. Budapest, Magyar Könyvklub: 2001. 51-95. Jean-Jacques Rousseau: A magányos sétáló álmódzásai. Első és a Negyedik séta. Európa, Bp., 5-14; 49-72.</p>

Paul de Man: Mentegőzések, uő. Az olvasás allegóriái. Szeged, Ictus:1999. 373–406.
Victor Hugo: Egy halálraítelt utolsó napja
Fjodor Dosztojevszkij: Feljegyzések az egérlyukból
Ivan Turgenev: Egy felesleges ember naplója

Mihail Bahtyin: Dosztojevszkij poétikájának problémái. Osiris, Bp., 2002, 284–296.
Hamvas Béla: Regényelméleti töredék, uő. Arkhai és más esszék (1948-1950), Media Kiadó, Bp., 1994.
Erich Auerbach: Mimézi, Gondolat, Budapest, 1985, 276–304.
Erich Auerbach: Az elvarázsolt Dulcinea, uő. Mimézi, 328–351.
José Ortega y Gasset: Elmékedések a Don Quijotéről, uő. Válogatott művei I. Nagy Világ, 2002. 149–191.
Miguel de Unamuno: Don Quijote és Sancho Panza élete. Budapest, Európa, 1998. 107–132.
Kovács Árpád: Prózamű és elbeszélés. Budapest, Argumentum, 2010.

A kurzushoz tartozó ajánlott irodalom:

Mihail Bahtyin: Eposz és regény, Literatura 1995/4, 331–354.
Wolfgang Kaiser: A modern regény keletkezése és válsága, in, Narratívák 2, 173–202.