

Kurzus előadója: Vincze Ferenc
Kurzus megnevezése: Térolvastok a regényben
Kurzus megnevezése angolul: Space-lectures in the Novel
Kurzus kódja: MAGD-IR-533
Oktató elérhetősége: email: vinczeferenc@yahoo.de honlap: fogadóóra:

A kurzusvezetés nyelve(i): magyar A hozzászólás, vizsga nyelve(i): magyar Írásbeli dolgozat nyelvei: magyar
Kurzus előfeltétele(i):
A jegyszerzés módja(i): szemináriumi dolgozat, referátum
Követelmények: Rendszeres jelenlét és munka az órákon; 1 referátum megtartása/ szemináriumi dolgozat: 20.000 karakter terjedelemben, a szemináriumon tárgyalt szépirodalmi művekről szakirodalom felhasználásával.

Kurzus leírása, tematikája: A kultúratudomány térbeli fordulatának elméleti aspektusai felől a szeminárium a kötelezőként megadott regényeket vizsgálva arra kíván rákérdezni, milyen kulturális, szociális vagy geopolitikai terek konstrukciói jönnek létre a szövegekben. A térszerkezetek vizsgálata kapcsán műfajelméleti, kulturális kérdésvetések irányítják a szemináriumok menetét.
---

Kurzushoz tartozó kötelező irodalom: Esther Kinsky: <i>Banatsko</i> , Scolar, Bp., 2013. Herta Müller: <i>A róka volt a vadász</i> , Cartaphilus, Bp., 2012. Stefan Bănulescu: <i>A milliomos könyve</i> , Bookart, Csíkszereda, 2010. Andrzej Stasiuk: <i>Útban Babadagba</i> , Magvető, Bp., 2006. Melinda Nagj Abonji: <i>Galambok röppenek föl</i> , Magvető, Bp., 2012. Thomas Bernhard: <i>Régi mesterek</i> , Palatinus, Bp., 1998. Bodor Ádám: <i>Vérhovina madarai</i> , Magvető, Bp., 2012. Majoros Sándor: <i>Meghalni Vukovárnál</i> , Timp, Bp., 2003.
---

A kurzushoz tartozó ajánlott irodalom: Doris BACHMANN-MEDICK, <i>Spatial turn = Uő., Cultural turns. Neuorientierungen in den Kulturwissenschaften</i> , Rowohlt Taschenbuch, Hamburg, 2006, 284–328. Gilles DELEUZE, Félix GUATTARI, Uő., <i>Kafka. A kisebbségi irodalomért</i> , ford. Karácsonyi Judit, Quadmon, Bp., 2009. Michel FOUCAULT, <i>Eltérő terek = Uő., Nyelvek a végtelenhez</i> , Latin Betűk, Debrecen, 1999, 147–155. Marc Augé, <i>Nem-helyek. Bevezetés a szürmodernitás antropológiájába</i> , ford. Fáber Ágoston, Műcsarnok-könyvek, Bp., 2012, 46–66. Jörn RÜSEN, „Történeti gondolkodás a kultúraközi diskurzusban” = <i>Narratívák 4. A történelem poétikája</i> , szerk. Thomk Beáta, Kijárat, Bp., 2000, 203–214. GYÁNI Gábor, <i>Az elveszithető múlt</i> , Nyitott Könyvműhely, Bp., 2010. Jan ASSMAN, <i>A kulturális emlékezet</i> , Atlantisz Könyvkiadó, Budapest, 1999. Pierre NORA, <i>Emlékezet és történelem között</i> , Napvilág, Bp., 2010.
--

Megjegyzés:
Rendszeresen szükséges technikai eszközök: