

A kurzus előadója: Lénárt Tamás
A kurzus megnevezése: Irodalmi művek elemzése 2.
A kurzus megnevezése angolul:
A kurzus kódja: TANM-MAG-109
A kurzus helye és ideje:
Az oktató elérhetősége: email v. honlap: lenart.tamas@btk.elte.hu / lenarttamas.wordpress.com fogadóóra: szerda 16.00
A kurzus előfeltételeit lásd a tanegységlistában.
A jegyszerzés módja, ill. követelmények: aktív órai munka, szemináriumi dolgozat
A kurzusvezetés nyelve: magyar A hozzászólás, vizsga nyelve: magyar Az írásbeli dolgozat nyelve: magyar

A kurzus leírása, tematikája:
A szeminárium az irodalmi interpretáció metodikájára koncentrál, főként lírai szövegek olvasásán keresztül. A feldolgozott verseket elsősorban a középiskolai kánon széléről, a 20. század közepének és végének jelentősebb – késő modern, posztmodern – lírai életműveiből válogatjuk. A szeminárium elvégzésének értékelésekor különös súllyal bír az órai aktivitás, a félév során megbeszélte önálló és csoportos feladatok elvégzése.

A kurzushoz tartozó kötelező irodalom: (itt 5—6 mű)
Megbeszélés szerint.

A kurzushoz tartozó ajánlott irodalom: (itt 5—6 mű)
KULCSÁR SZABÓ Ernő: A magyar irodalom története 1945-1991. Argumentum, 1993.
SZEGEDY-MASZÁK Mihály: A magyar irodalom története. Gondolat, 2008.
GINTLI Tibor (szerk.): Magyar irodalom. Akadémiai, 2010.
KULCSÁR-SZABÓ Zoltán: Metapoétika. Kalligram, 2007.