

Kurzus előadója: Bengi László
Kurzus megnevezése: A kultúra intézményei
Kurzus megnevezése angolul: Cultural Institutions
Kurzus kódja: MAGD-IR-421
Oktató elérhetősége: email: lbengi@elte.hu fogadóóra: félév elején kerül bejelentésre
A kurzusvezetés nyelve(i): magyar A hozzászólás, vizsga nyelve(i): magyar, angol Írásbeli dolgozat nyelvei: magyar, angol
Kurzus előfeltétele(i):
A jegyszerzés módja(i): szóbeli vizsga
Követelmények:
Kurzus leírása, tematikája: Az előadás a kulturális praxist és a kultúra reprezentációját a könyvkiadás, a folyóirat-kultúra és az olvasástörténet összefüggésében követi nyomon a 19. és 20. századi fejleményekre összpontosítva. A társadalom működésének és a kulturális élet kereteinek az összefüggését vizsgálva külön figyelmet fordít a befogadó közösségek szerepére.
Kurzushoz tartozó kötelező irodalom: A vizsgán kötelező ismeretkörök az órán elhangzottak.
A kurzushoz tartozó ajánlott irodalom: <i>A kultúra szociológiája</i> , szerk. Wessely Anna, Osiris, Budapest, 2003. <i>Intézményesség és kulturális közvetítés</i> , Ráció, Budapest, 2005. <i>Irodalmi kánon és kanonizáció</i> , Osiris, Budapest, 2001. Jürgen Habermas, <i>A társadalmi nyilvánosság szerkezetváltozása</i> , Századvég, Budapest, 1993. Niklas Luhmann, <i>Szociális rendszerek</i> , Gondolat, Budapest, 2009. Stuart Hall, <i>Representation. Cultural Representations and Signifying Practices</i> , Sage, London, 1997. <i>Az olvasás kultúrtörténete a nyugati világban</i> , szerk. G. Cavallo, R. Chartier, Budapest, 2000. <i>A könyvtől az olvasóig</i> , Korall, 2011, 43. szám. <i>Olvasáskultúra az ezredfordulón</i> , Tiszatáj, 2002/2. szám. Lakatos Éva, <i>Sikersajtó a századfordulón. Sajtótörténeti megközelítések</i> , Balassi Kiadó, Országos Széchényi Könyvtár, Budapest, 2004. Buzinkay Géza, Kókay György, <i>A magyar sajtó története I.</i> , Ráció Kiadó, Budapest, 2005.
Megjegyzés: