

Kurzus előadója: Tamás Ábel
Kurzus megnevezése: Budapesti múzeumok: a történeti emlékezet helyei
Kurzus megnevezése angolul: Museums in Budapest: places of historical memory
Kurzus kódja: CUL-221
Kurzus helye és ideje:
Oktató elérhetősége: email: <a href="mailto:tamas.abel@btk.elte.hu">tamas.abel@btk.elte.hu</a> honlap: <a href="http://aitk.hu/tamas_abel/">http://aitk.hu/tamas_abel/</a> fogadóóra:

A kurzusvezetés nyelve(i): magyar A hozzászólás, vizsga nyelve(i): magyar Írásbeli dolgozat nyelvei: magyar
Kurzus előfeltétele(i):
A jegyszerzés módja(i): lásd alább, a követelményeknél.
Követelmények: Aktív órai részvétel, a félév során egy referátum tartása, olvasónaplók, illetve látogatásnaplók készítése.

Kurzus leírása, tematikája: A kurzus gondolata abból a felismerésből táplálkozik, hogy időnként éppen azzal vagyunk a legkevésbé tisztában, ami a szemünk előtt van. A kollektív emlékezettel, kulturális emlékezettel, emlékezet és történelem összefüggéseivel, az emlékezet helyeivel, a történelemmel mint narratív konstrukcióval, a múlt megjeleníthetőségének problémáival stb. kapcsolatos alapvető fogalmakat és megközelítésmódokat a kurzus során néhány budapesti múzeum meglátogatása révén hozzuk testközelbe. Az egyes órák részben előkészítései, részben utólagos reflexiói lesznek ezeknek a rendhagyó múzeumlátogatásoknak, amelyek nem az egyes közgyűjtemények szakmai értékelésére vállalkoznak (hiszen sem etnográfusok, sem történészek, sem művészettörténészek, sem muzeológusok stb. nem vagyunk, én legalábbis nem mind), HANEM arról faggatjuk az intézményeket, az épületeket, a tárlatokat (és adott esetben a múzeumi munkatársakat), hogy miképpen beszéli el, mutatja be, teszi hozzáférhetővé, konstruálja meg stb. az adott múzeum a múlt megfelelő szeletét. Mindennek kapcsán elkerülhetetlen – a fent említett témákon túl – a kortárs muzeológiai diskurzus bizonyos megközelítéseivel való megismerkedés is. Természetesen nemcsak a kiállítások, hanem a múzeumok mint intézmények/épületek is érdekelni fognak minket, s hogy miképpen ágyazódnak bele Budapest nagyvárosi terébe, illetve gyűjteményeik története milyen változatos összefüggéseket mutat a magyar történelemmel, illetve történeti emlékezettel.
Kurzushoz tartozó kötelező irodalom: Az első alkalommal egyeztetjük.
A kurzushoz tartozó ajánlott irodalom: ÉBLI Gábor: <i>Az antropológizált múzeum</i> . Budapest, 2005 GYÁNI Gábor: <i>Az elveszített múlt</i> . Budapest, 2010. GYÖRGY Péter: <i>A hely szelleme</i> . Budapest, 2007. GYÖRGY Péter: <i>Az eltörölt hely – a Múzeum</i> . Budapest, 2003. NORA, Pierre: <i>Emlékezet és történelem között</i> . Budapest, 2010 PALKÓ G. (szerk). <i>Múzeumelmélet</i> . Budapest, 2012. <i>Narratívák 3. A kultúra narratívái</i> .

Megjegyzés:
Rendszeresen szükséges technikai eszközök: