

Kurzus előadója: Földényi László
Kurzus megnevezése: A romantika stílusproblémái. Műelemzések
Kurzus megnevezése angolul: Major works of English and German Romanticism
Kurzus kódja: CUL-212
Kurzus helye és ideje: szerda 12:00-13:30 IV/424
Oktató elérhetősége: email: foeld@c3.hu honlap: fogadóóra:

Kurzus előfeltétele(i):
A jegyszerzés módja(i): szeminárium, gyakorlat
Követelmények:

Kurzus leírása, tematikája: A romantika reprezentatív műalkotásainak elemzése

Kurzushoz tartozó kötelező irodalom: Blake: <u>Az ártatlanság dalai; A tapasztalás dalai; Menny és Pokol házassága</u> Coleridge: <u>Rege a vén tengerésről</u> Mary Shelley: <u>Frankenstein</u> Keats: <u>Lamia</u> Novalis: <u>Heinrich von Ofterdingen</u> Kleist: <u>Kohlhaas Mihály, O.... márkíné</u> Hoffmann: <u>A homokember</u> Chamisso: <u>Peter Schlemihl</u>

A kurzushoz tartozó ajánlott irodalom: Györffy Miklós: A német irodalom története, Bp. 1995. Szenczi Miklós – Szobotka Tibor – Katona Anna Az angol irodalom története, Bp. 1972. Szegedy-Maszák Mihály: <u>A romantika kora</u> = Uő: <u>Kubla kán és Pickwick úr</u> , 7–122.
--

Megjegyzés: Minimum 5, maximum 15 hallgatóval indul a kurzus
Rendszeresen szükséges technikai eszközök: TV, DVD