

Kurzus előadója: Bengi László
Kurzus megnevezése: Irodalmi és művészeti kánonok
Kurzus megnevezése angolul: Canons in Literature and Arts
Kurzus kódja: MAGD-IR-411 (4 kredit)
Kurzus helye és ideje:
Oktató elérhetősége: email: lbengi@elte.hu fogadóóra: félév elején kerül bejelentésre
A kurzusvezetés nyelve(i): magyar A hozzászólás, vizsga nyelve(i): magyar, angol Írásbeli dolgozat nyelvei: magyar, angol
Kurzus előfeltétele(i):
A jegyszerzés módja(i): szóbeli vizsga
Követelmények:
Kurzus leírása, tematikája: Az óra középpontjában Kosztolányi értekező és publicisztikai írásai állnak. Ezek alakulásának és kontextusának értelmezése világít rá Kosztolányi és a kor változó, részben eltérő és konfliktusban álló művészet- és irodalomfölfogására. Ez pedig mind elméletben, mind gyakorlatban eltérő kánonok kiformalódását eredményezi, illetve különböző kanonizációs elvek feltételrendszerében bontakozik ki. A kurzus célja ezeknek a folyamatoknak, az ezeket befolyásoló tényezőknek és történeti összefüggéseknek konkrét eseteken keresztül való megvilágítása.
Kurzushoz tartozó kötelező irodalom: Kosztolányi a kurzus során tárgyalt esszéi Bengi László: <i>Elbeszél halál</i> , Ráció, Budapest, 2012. <i>Irodalmi kánon és kanonizáció</i> , szerk. Rohonyi Zoltán, Osiris, Budapest, 2001.
A kurzushoz tartozó ajánlott irodalom: Szegedy-Maszák Mihály: <i>Kosztolányi Dezső</i> , Kalligram, Pozsony, 2010.
Megjegyzés: A következő félévben ezen a kódon nem indul óra!