

Kurzus előadója: Lénárt Tamás
Kurzus megnevezése: Élő irodalom a középiskolában
Kurzus megnevezése angolul: Teaching Contemporary Literature
Kurzus kódja: TAN-MAG-110
Oktató elérhetősége: email: lenart.tamas@btk.elte.hu honlap: lenarttamas.wordpress.com fogadóóra: szerda 16-17

A kurzusvezetés nyelve(i): magyar
A hozzászólás, vizsga nyelve(i): magyar
Írásbeli dolgozat nyelvei: magyar
Követelmények: aktív részvétel, szemináriumi dolgozat

Kurzus leírása, tematikája: A szemináriumon a középiskolai kánon közelében található művekkel foglalkozunk, amelyek az újabb irodalomtudományban is számottevő recepcióval, újabb szempontú értelmezésekkel rendelkeznek, vagy alkalmasak bizonyos irodalomtudományos szemléletmódok szemléltetésére, esetleges ütköztetésére. A művek pontos listáját és a szeminárium menetét az első alkalmakkor tisztázzuk.
Kurzushoz tartozó kötelező irodalom: <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Hézagpótlás</i>. Szerk. Fenyő D. György, Budapest, 2010.</li> <li>• továbbá a használatban lévő középiskolai irodalomtankönyvek vonatkozó fejezetei</li> </ul>
A kurzushoz tartozó ajánlott irodalom: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kosztolányi Dezső: <i>Édes Anna</i></li> <li>• Kassák és a magyar avantgárd (Számozott versek)</li> <li>• József Attila-életmű (<i>Eszmélet, Ki-be ugrál</i>)</li> <li>• Ottlik Géza: <i>Iskola a határon</i></li> <li>• Pilinszky-életmű (<i>Harmadnapon</i>)</li> <li>• Kertész Imre: <i>Sorstalanság</i></li> <li>• Tandori-életmű (<i>Töredék Hamletnek, Koppar Köldüs</i>)</li> <li>• Petri-életmű (<i>Magyarázatok M. számára</i>)</li> <li>• Nádas Péter: <i>Egy családregény vége</i></li> <li>• Dragomán György: <i>A fehér király</i></li> </ul>