

Kurzus előadója: Lénárt Tamás
Kurzus megnevezése: Emlékezetkultúra és archivológia
Kurzus megnevezése angolul: The Culture of Memory and Archivology
Kurzus kódja: MAGD-IR-553
Oktató elérhetősége: email: ltlucifer@yahoo.com honlap: fogadóóra:

A kurzusvezetés nyelve(i): magyar
A hozzászólás, vizsga nyelve(i): magyar, német
Írásbeli dolgozat nyelvei: magyar, német
A jegyszerzés módja(i): gyakorlat

Kurzus leírása, tematikája: <p>A szeminárium egy olyan problémakör elméleti forrásaival foglalkozik, amelyet az utóbbi évtizedekben már-már konjunkturális érdeklődés övezett a szellemtudomány legtöbb diszciplínájában. A félév során ezért kevésbé a számtalan alkalmazást, mint inkább egyes alapvető dilemmákat vennénk sorra, különös tekintettel arra, hogyan válik a emlékezet (és felejtés) antropológiai kérdése a 20. század gondolkodásában egyre inkább egyfelől a kultúratudomány(osság) alapkérdésévé, másfelől a (technikai) rögzítés, és ezáltal a különféle archívumok mibenlétének kérdésévé. A szükségképpen pontszerű és esetleges olvasmánylista a résztvevők számától, nyelvi kompetenciájától stb. függően rugalmasan alakul, ha jut rá idő, egyes vonatkozó irodalmi, (képző-)művészeti alkotásokban is követhetjük az elméleti problémák nyomát.</p>
Kurzushoz tartozó kötelező irodalom:
A kurzushoz tartozó ajánlott irodalom:
Régebbiek
<ul style="list-style-type: none"> • Friedrich Nietzsche: A történelem hasznáról és káráról. Bp., Akadémiai, 1989. • Sigmund Freud: Totem és tabu, Bp., Göncöl, 1990 (továbbá más kiadások) • Mnemosyne. Aby M. Warburg válogatott tanulmányai, Bp., Balassi-MKF, 1995 és Enigma 46 (2005, Warburg-szám) • Walter Benjamin: A történelem fogalmáról, in: Angelus Novus, Bp., Magyar Helikon, 1980. 959-974.
Újabbak
<ul style="list-style-type: none"> • Jan Assmann: A kulturális emlékezet, Bp., Atlantisz, 1999. (Főképp az első 150 oldal) • Harald Weinrich: Léthé. A felejtés művészete és kritikája, Bp., Atlantisz, 2002. (itt inkább az utolsó 150 oldal) • Jacques Derrida – Wolfgang Ernst: Az archívum kínzó vágya / Archívumok morajlása, Bp., Kijárat, 2008.
Szépirodalmi kitérő:
<ul style="list-style-type: none"> • W. G. Sebald: Austerlitz