

Kurzus előadója: Vincze Ferenc
Kurzus megnevezése: A k. u. k. hadsereg megjelenése a századforduló osztrák és magyar prózájában
Kurzus megnevezése angolul: The Representation of the k. u. k. Army in austrian and hungarian fiction at the turn of the century
Kurzus kódja: MAGD-IR-423 = MADG-IR-522
Oktató elérhetősége: email: vinczeferenc@yahoo.de honlap: fogadóóra: péntek, 11.30.-12.30.

A kurzusvezetés nyelve(i): magyar
A hozzászólás, vizsga nyelve(i):
Írásbeli dolgozat nyelvei: magyar
Követelmények: Rendszeres jelenlét és munka az órákon; 1 referátum megtartása;

Kurzus leírása, tematikája: A szeminárium a századforduló osztrák és magyar prózájának olvasását és értelmezését helyezi a központba. A szövegek kiválasztásának és elemzésének egyik legfontosabb szempontja a kettős monarchia közös hadseregének ábrázolása és ennek változatai. A két – egymáshoz több szálon is kapcsolódó – kulturális kontextus és irodalmi nyilvánosság működésmódja és eljárásai is kérdésként fogalmazódnak meg a félév során.
Kurzushoz tartozó kötelező irodalom: Artur Schnitzler, Hugo von Hofmannsthal, Karl Kraus, Thury Zoltán, Tömörkény István, Petelei István, Bródy Sándor az óramegbeszélésen egyeztetett művei
A kurzushoz tartozó ajánlott irodalom: <i>Lesbarkeit der Kultur</i> , hrsg. Gerhard Neumann, Sigrid Weigel, Fink, 2000. Ian Foster, <i>The image of the Habsburg army in Austrian prose fiction</i> , Lang, Wien, 1991. <i>Die Habsburgermonarchie 1848-1918</i> , hrsg. Wandruszka, Adam und Urbanitsch, Peter. <i>Die bewaffnete Macht</i> (Band V.) Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften, Wien, 1987. Carl E. Schorske, <i>Bécsi századvég</i> , ford. Györffy Miklós, Helikon, Bp., 1998. Deák István, <i>Volt egyszer egy tisztikar</i> , Gondolat, Bp., 1993. Hajdu Tibor, <i>Tisztikar és középosztály 1850–1914. Ferenc József magyar tisztjei</i> , História–MTA Történettudományi Intézete, Bp., 1999, 227–254.

Megjegyzés: A német nyelvtudás nem kötelező, de előnyt jelent. Ezen a kódon a következő félévben is indul óra!
---