

**Irodalmi proszeminárium
(BBN-MIR11-111)**

Helyszín, időpont: A/333, kedd 10:00–11:30

Oktató: Reichert Gábor

Fogadóóra: szerda 16:00–17:30

E-mail: reichertgabor87@gmail.com

A jegyszerzés módja: A félév végi osztályzatról legnagyobb részben a **december 10-i zárthelyi dolgozat** eredménye dönt. Ha a hallgató két jegy határán billeg, a félév órai munkája (házi feladatok teljesítése, órai aktivitás) alapján dől el, hogy a jobb vagy a rosszabb osztályzatot kapja. Az óra látogatásköteles, az intézeti szabályok értelmében az érvényes félévhez legfeljebb három hiányzás engedélyezett.

1–2. óra: szeptember 18–szeptember 25. Kutatóhelyek, könyvtárak, online adatbázisok használata

3. óra: október 1. A könyv részei, a könyvkiadás fázisai

4. óra: október 8. Irodalomtörténeti szakkönyvek típusai és használatuk I.

Az október 15-i óra elmarad!

5. óra: október 22. Irodalomtörténeti szakkönyvek típusai és használatuk II.

Október 29–31. Őszi szünet

6. óra: november 5. Folyóirat-kultúra Magyarországon I. A huszadik század fontosabb folyóiratai

7. óra: november 12. Folyóirat-kultúra Magyarországon II. Folyóiratok napjainkban

8. óra: november 19. A szemináriumi dolgozat I. A dolgozat szerkezeti felépítése, az It- és az ItK-szabvány alkalmazása

9. óra: november 26. A szemináriumi dolgozat II. A dolgozat tartalmi felépítése

10. óra: december 3. A szemináriumi dolgozat III. Érveléstechnika

11. óra: december 10. Zárthelyi dolgozat a félév anyagából

Ajánlott irodalom (a félévben érintett témák sorrendjében)

- BUDA Attila, *Könyvtári ismeretek kisszótára*, Bp., Korona, 2000.
- GYURGYÁK János, *Szerzők és szerkesztők kézikönyve*, Bp., Osiris, 2005.
- DÁVIDHÁZI Péter, *A hatalom szétesztása: (poszt)modernizáció a szövegkritikában*, Helikon, 1989/3–4, 328–343. http://real-j.mtak.hu/1217/1/HELIKON_1989.pdf
- SZÉNÁSI Zoltán, *Teória és praxis: A szövegkiadás elmélete és gyakorlata Magyarországon – az elmúlt harminc év*, It, 2018/4, 337–359. http://real-j.mtak.hu/12759/4/IT_2018-4_PDF_HQ.pdf#page=4
- SZEGEDY-MASZÁK Mihály, *Előszó = A magyar irodalom története*, főszerk. SZEGEDY-MASZÁK Mihály, Bp., Gondolat, I, 2008.
https://www.tankonyvtar.hu/hu/tartalom/tamop425/2011_0001_542_03_A_magyar_irodalom_tortenetei_1/ch03.html#id486497
- KECSKEMÉTI Gábor, *Az MTA BTK Irodalomtudományi Intézetében elkészítendő magyar irodalomtörténet megalapozása*, ItK, 2014/6, 747–783. <http://itk.iti.mta.hu/megjelent/2014-6/kecskemeti.pdf>
- KENYERES Zoltán, *A Nyugat periódusai = K. Z., Etika és esztétizmus*, Bp., Anonymus, 2001, 32–62.
http://m-szilvi.web.elte.hu/kz_periodus.pdf
- NEMES Z. Márió, *Bad Reading*, Apokrif, 2018/2.
- Umberto ECO, *Hogyan írjunk szakdolgozatot?*, ford. KLUKON Beatrix, h. n., Kairosz, 1996.