

**Kortárs magyar irodalom szeminárium**  
***Gyerekelbeszélők és gyereksorsok a kortárs magyar irodalomban***  
**(BBN-MIR15-233)**

*Helyszín, időpont:* A/334, hétfő 14:00–15:30

*Oktató:* Reichert Gábor

*Fogadóóra:* hétfő 15:30–17:00

*E-mail:* [reichertgabor87@gmail.com](mailto:reichertgabor87@gmail.com)

**A jegyszerzés módja:**

A félév végi osztályzat megszerzésének két előfeltétele van.

1. Házi feladatok megírása. A félév során olvasott 8 mű közül legalább 5-höz kapcsolódóan kérem rövid, egyenként 1-2 oldalas (akár kézzel, akár géppel írt) fogalmazások leadását, amelyek az adott mű legfontosabb elemzési szempontjait, poétikai jellegzetességeit foglalják össze.

2. A március 26-i írásbeli, illetve a május 14-i szóbeli számonkérés teljesítése. A két számonkérés átlaga adja az év végi osztályzatot.

Az intézeti szabályoknak megfelelően a félév során legfeljebb három hiányzás engedélyezett.

**1. óra: február 19. Bevezetés: prózafordulat, vita a „fiatal irodalomról”, a FIJAK/JAK rövid története, a „régí” Mozgó Világ**

*Olvasnivaló:* BALASSA Péter, *Észjárás és forma. Megújuló prózánkról*, Mozgó Világ, 1980/5, 60–70.

**2. óra: február 26. Esterházy Péter: *Fuharosok***

A szöveg elérhető a DIA-n: [http://dia.pool.pim.hu/html/muvek/ESTERHAZY/esterhazy00002\\_kv.html](http://dia.pool.pim.hu/html/muvek/ESTERHAZY/esterhazy00002_kv.html)

**3. óra: március 5. Agota Kristof: *A Nagy Füzet***

**Ajánlott kiadás:** Agota KRISTOF, *A Nagy Füzet*, Bp., Magvető, 1989.

*Kiselőadás 1.:* Ki volt Kristóf Ágota? Életrajzi kiselőadás néhány interjú alapján (*hvg.hu*, *litera.hu* stb.)

*Kiselőadás 2.:* *A nagy füzet* filmváltozata Szász János rendezésében (2013)

**4. óra: március 12. Bereményi Géza: *Eldorádó***

**Ajánlott kiadás:** BEREMÉNYI Géza, *Jézus újságot olvas*, Bp., Kossuth, 2009, 120–159.

*Kiselőadás 1.:* Bereményi Géza és Cseh Tamás közös dalai; a *Levél nővéremnek* című lemez (1977)

*Kiselőadás 2.:* Az *Eldorádó* filmváltozata Bereményi Géza rendezésében (1988)

**5. óra: március 19. Nádas Péter: *A Biblia***

**Ajánlott kiadás: NÁDAS Péter, *A Biblia és más régi történetek*, Bp., Szépirodalmi, 1988, 5–76.**

A szöveg elérhető a DIA-n:

<http://dia.pool.pim.hu/html/muvek/NADAS/nadas00001a/nadas00001b/nadas00001b.html>

**Zárthelyi dolgozat: március 26.**

**6. óra: április 9. Tóth Krisztina: *Vaktérkép; Fekete hóember***

**Ajánlott kiadás: TÓTH Krisztina, *Vonalkód*, Bp., Magvető, 2006.**

*Kiselőadás 1.:* A magyar rendszerváltás kis tükre: a *Szomszédok* című „folytatásos teleregény” (1987–1998)

*Kiselőadás 2.:* A magyar rendszerváltás korának filmes rekonstrukciói. Török Ferenc: *Moszkva tér* (2001), *Aranyélet 2. évad* (2017), Antal Nimród: *A viszkis* (2017)

**7. óra: április 16. Grecsó Krisztián: *Pletykaanyu; A The Toors-mappa; Hazulról el; Csendes kalendárium***

**Ajánlott kiadás: GRECSÓ Krisztián, *Pletykaanyu*, Bp., Magvető, 2001, 7–29.; ill. GRECSÓ Krisztián, *Harminc év napsütés*, Bp., Magvető, 2017, 47–59, 95–99, 205–207.**

*Kiselőadás 1.:* Grecsó Krisztián zenés projektjei: Rájátszás, GreCSÓKOLLár

*Kiselőadás 2.:* A társadalmi mobilizáció esélyei a rendszerváltás után. Háy János drámái / *A gyerek* című regény

**8. óra: április 23. Krusovszky Dénes: *A tisztáson; A fiúk országa***

**Ajánlott kiadás: KRUSOVSZKY Dénes, *A fiúk országa*, Bp., Magvető, 2014, 31–50; 61–92.**

*Kiselőadás:* A Telep-csoport. Néhány szerző bemutatása az alábbi szöveg alapján: BORBÉLY Szilárd, *A Telep valami mása = Telep-antológia*, szerk. KERESZTESI József, Bp., Scolar, 2009, 123–156.

**9. óra: május 7. Totth Benedek: *Holtverseny***

**Ajánlott kiadás: TOTTH Benedek, *Holtverseny*, Bp., Magvető, 2014.**

**Szóbeli számonkérés: május 14.**