

**Világirodalmi szeminárium**  
**A bolondságtól a szenvedélyek megregulzásáig: világirodalom a reneszánsztól a klasszicizmusig**

Kedd 10.00–11.30, 417-es terem

Förköli Gábor

[gabor.forkoli@gmail.com](mailto:gabor.forkoli@gmail.com)

Fogadóóra: hétfő 14.00–15.30; 415-ös szoba

**A félév menetrendje**

Február 12. Tanítási szünet

Február 19. Bevezetés. Erasmus: *A balgaság dicsérete*

Február 26. Sebastian Brandt: *A bolondok hajója*

Március 5. François Rabelais: *Gargantua* (lehetőleg Gulyás Adrienn fordításában: Bp., Osiris, 2015)

Március 12. Michel de Montaigne: *A hiúságról* (lehetőleg Ádám Péter fordításában: *Café Babel*, 2001, 41.szám, online is elérhető) vagy *Vergilius verseiről* (Csordás Gábor fordításában)

Március 19. Blaise Pascal: *Gondolatok*, 60, 89, 194, 194, 195, 199, 206, 229, 231, 233, 227, 244, 277, 278, 282, 290, 347, 389, 392, 409, 423, 427, 431, 438, 477, 535, 542, 560, 585, 601, 604, 606, 621, 693, 783

Március 26. François de La Rochefoucauld: *Maximák*, 1–240; Jean de La Bruyère: *Jellemek* (in: *Ima az Akropoliszon: A francia esszé klasszikusai*, vál. Gyergyai Albert, Bp., Európa, 1977)

Április 2. Corneille: *Cinna*

Április 9. Molière: *Az embergyűlölő (Mizantróp)*

Április 16. Molière: *Úrhatnám polgár*

Április 30. Racine: *Bérénice*

Május 7. Racine: *Phaedra*

Május 14. Zárthelyi dolgozat