

Kortárs magyar irodalom szeminárium (OT-MAGY-270)

Helyszín, időpont: A/333, kedd 12:30–14:00

Oktató: Reichert Gábor

Fogadóóra: szerda 16:00–17:30 (A/334)

E-mail: reichertgabor87@gmail.com

A jegyszerzés módja: A félév végi osztályzat megszerzésének két előfeltétele van.

1. **Házi feladatok** megírása. A félév során érintett témák közül legalább 5-höz kapcsolódóan kérem rövid, egyenként 1-2 oldalas (akár kézzel, akár géppel írt) fogalmazások leadását, amelyek az adott mű(vek) legfontosabb elemzési szempontjait, poétikai jellegzetességeit foglalják össze. Csak a megfelelő órára behozott és leadott házi feladat érvényes, a következő órára pótoltt fogalmazást nem tudom figyelembe venni!

2. **A december 10-i zárthelyi dolgozat teljesítése.**

(+1) Két jegy közötti „billegés” esetén a félév során tanúsított **órai aktivitás** dönt arról, hogy a hallgató a jobb vagy a rosszabb osztályzatot kapja.

Az intézeti szabályoknak megfelelően a félév során legfeljebb három hiányzás engedélyezett.

1–2. óra: szeptember 18–25. Bevezetés: modern, posztmodern, „poszt-posztmodern”

Ajánlott szakirodalom:

KAPPANYOS András, *A modernség változatai: Konceptiótanulmány az új magyar irodalomtörténeti kézikönyvhöz*, ItK, 2019/1.

NÉMETH Zoltán, *A posztmodern magyar irodalom hármassztratégiája*, Pozsony, Kalligram, 2012, 11–44.

TAKÁTS József, *Az inga visszaleng: Elbeszélő próza a kétezres években*, Helikon, 2018/3, 336–347.

https://iti.btk.mta.hu/images/Helikon_2018_3_K%C3%B6nyv_01_24.pdf

3. óra: október 1. Bodor Ádám

Olasnivaló:

BODOR Ádám, *Kikötő, este* = B. Á., *Az Eufrátesz Babilonnál*, Bp., Magvető, 1985.

http://dia.pool.pim.hu/html/muvek/BODOR/bodor00181a_kv.html

BODOR Ádám, *Leordina* = B. Á., *Sehol*, Bp., Magvető, 2019.

<http://www.hargitakiado.ro/cikk.php?a=Mjg1Nw==>

Ajánlott szakirodalom: SZOLLÁTH Dávid, *Fáradt, fanyar önparódia*, Élet és Irodalom, 2019. május 17.

<https://www.es.hu/cikk/2019-05-17/szollath-david/faradt-fanyar-onparodia.html>

4. óra: október 8. Takács Zsuzsa

Olasnivaló: TAKÁCS Zsuzsa, *Egy könyvtár felszámolása; A Vak Remény gyöngülése; A bukott angyal; A Vak Reménnyel egy körúti kávézóban; Ha van lelkünk ugyan; Body kiállítás; A Meztelen Király; Orwell-utánérzés* (A Vak Remény c. 2018-as kötetből – külön-külön online is elérhető)

Ajánlott szakirodalom: SZÉNÁSI Zoltán, *A költészet vigasza vigasztalanságok idején*, Jelenkor, 2019/3, 340–345.

Az október 15-i óra elmarad!

5. óra: október 22. Borbély Szilárd

Olasnivaló: BORBÉLY Szilárd, *Egy bűntény mellékszálai* = B. Sz., *Árnyképrajzoló*, Pozsony, Kalligram, 2008.

Ajánlott szakirodalom: ANGYALOSI Gergely, Az „átlépés” poétikája: Jegyzetek Borbély Szilárd novellisztikájáról, *Studia Litteraria*, 2016/1–2, 192–200.

http://studia.lib.unideb.hu/file/6/szamok/84/Studia_2016_1-2_Borbely_Szilard_boritoval_honlap.pdf

Október 29–31. Őszi szünet

6. óra: november 5. Tóth Krisztina

Olvasnivaló: TÓTH Krisztina, *A tolltartó; Vaktérkép* = T. K., *Vonalkód*, Bp., Magvető, 2006.

Ajánlott szakirodalom: SZOLLÁTH Dávid, *Legyen a regényed jobb, mint a Netflix!: A narratív horogról*, *Élet és Irodalom*, 2019. március 29. <https://www.es.hu/cikk/2019-03-29/szollath-david/legyen-a-regenyed-jobb-mint-a-netflix-.html>

7. óra: november 12. Térey János

Olvasnivaló:

TÉREY János, *Etelka–Földöv. Apám karácsonya*, *Alföld*, 2018/11. <http://alfoldonline.hu/2019/03/etelka-foldov-apam-karacsonya/>

TÉREY János, *Tulajdonosi szemlélet*, Bp., Palatinus, 1997. (Csak az első ciklus)

Ajánlott szakirodalom: NAGY Gabriella, *Az alattvalói birtok = Erővonalak: Közelítések Térey Jánoshoz*, szerk. LAPIS József, SEBESTYÉN Attila, Bp., L'Harmattan, 2009, 73–79.

8. óra: november 19. A Telep-csoport

Olvasnivaló: SOPOTNIK Zoltán, *Moszkvics*, Bp., Kalligram, 2016.

Ajánlott szakirodalom: BORBÉLY Szilárd, *A Telep valami mása = Telep-antológia*, szerk. KERESZTESI József, Bp., Scolar, 2009, 123–156. <https://parnasszus.hu/a-telep-valami-masa/>

9. óra: november 26. A rendszerváltás és a fiatal (?) irodalom

Olvasnivaló:

FEHÉR Renátó, *Férfinak szegődni* = F. R., *Garázsmenet*, Bp., Magvető, 2014.

<http://www.spanyolnatha.hu/archivum/2012-6/46/szepiras/ferfinak-szegodni/3250/>

NYERGES Gábor Ádám, *Ez egy kávéház* = Ny. G. Á., *Berendezkedés*, Bp., PRAE.HU, 2018, 49–51.

<https://art7.hu/irodalom/nyerges-gabor-adam-mi-lett-volna-ez-egy-kavehaz/>

VASS Norbert, *Honvéd* = V. N., *Indiáncseresznye*, Bp., FISZ–Apokrif, 2019 13–19.

Ajánlott szakirodalom: LAPIS József, *A legújabb magyar líra az ezredforduló után* = L. J., *Líra 2.0: Közelítések a kortárs magyar költészethez*, Bp., JAK–Prae.hu, 2014, 10–69.

10. óra: december 3. Hungarofuturizmus

Olvasnivaló:

NEMES Z. Márió, *A zene szelleme*, *Alföld*, 2018/11. <http://alfoldonline.hu/2019/01/nemes-z-mario-novellaja/>

Ajánlott irodalom: MIKLÓSVÖLGYI Zsolt – NEMES Z. Márió, *Hungarofuturista Kiáltvány*, *litera.hu* <http://www.litera.hu/hirek/hungarofuturista-kialtvany>

11. óra: december 10. Zárthelyi dolgozat a félév anyagából