

A MAGYAR IRODALOMTÖRTÉNETI TÁRSASÁG

TISZTELETTEL MEGHÍVJA

AZ ELTE MAGYAR IRODALOM- ÉS KULTÚRATUDOMÁNYI
INTÉZETÉNEK KÖZREMŰKÖDÉSÉVEL

ÁPRILIS 14-15-ÉN

MEGRENDEZÉSRE KERÜLŐ

**MOLNÁR FERENC
ÉLETMŰVÉRŐL SZÓLÓ
KONFERENCIÁJÁRA**

AZ ESEMÉNYBE AZ ALÁBBI LINKRE
KATTINTVA LEHET BEKAPCSOLÓDNI

CSATLAKOZÁS

PROGRAM

SZERDA

10.00-10.10 Megnyitó

10.10-11.40

Elnök: Széchenyi Ágnes

Bengi László: *Nézőpontok és valóságszintek Molnár Ferenc korai novelláiban*

Veres András: *Molnár Ferenc korai regényei*

Dobos István: *Anekdota és színmű. Műfaji határátlépések*

11.40-12.00 Szünet

12.00-13.30

Elnök: Imre Zoltán

Gajdó Tamás: *„Kedves jó direktor uram!” Molnár Ferenc-bemutatók Bárdos Artúr színházaiban*

Máté Gábor: *Dilemmák a Játék a kastélyban színpadra állítása előtt, közben és után...*

P. Müller Péter: *Molnár, Wodehouse, Stoppard: a Játék a kastélyban változatairól*

13.30-14.30 Szünet

14.30-16.30

Elnök: P. Müller Péter

Imre Zoltán: *Molnár Ferenc és a nemzet(köz)i színházi hálózatok*

Szabó Máté: *„mi az ördög...?” avagy a drámai cél vajon milyen eszközt szentesít?
Vagy: rendezői nehézségek/feladatok az Ördögben*

Deres Kornélia: *Kortárs Molnár-színrevitelek és kabaré-dramaturgia*

Darida Veronika: *Transzgresszív Molnár-előadások (Jeles, Schilling, Bodó)*

CSÜTÖRTÖK

9.30-11.30

Elnök: Gajdó Tamás

Mohácsi János: *A Molnár-darabok rendezése során szükségesnek mutatkozó dramaturgiai és stiláris változtatásokról*

Jákfalvi Magdolna: *Molnár takarásban. A hiányzó évek emlékezeti keretei*

Gintli Tibor: *Egy toleráns szerzetes a numerus clausus évében (A hattyú)*

Muntag Vince: *Kanonizáció biankóra. A drámaíró Molnár Ferenc alulértelmezetttségének történeti okairól, következményeiről és a korrekció feltételeiről*

11.30-11.45 Szünet

11.45-13.15

Elnök: Dobos István

Széchenyi Ágnes: *Molnár Ferenc és a város*

Sebők Melinda: *Molnár Ferenc-regények Budapest-képe*

Kosztolánczy Tibor: *Gittegylet és sorstragédia (A Pál utcai fiúk)*

13.15-14.30 Szünet

14.30-16.00

Elnök: Veres András

Lengyel Imre Zsolt: *Illusio és irónia A Pál utcai fiúkban*

Scheibner Tamás: *Emigráció és idegenség Molnár Ferenc kései prózájában*

Reichert Gábor: *Bartha Vanda mint Molnár-szereplő (Útitárs a száműzetésben)*

16.00-16.10 Zárszó