

Kortárs magyar irodalom szeminárium (BBN-MIR15-233)

Helyszín, időpont: A/333, kedd 10:00–11:30

Oktató: Reichert Gábor

Fogadóóra: szerda 14:00–15:30 (A/334)

E-mail: reichertgabor87@gmail.com

A jegyszerzés módja: A félév végi osztályzat megszerzésének két előfeltétele van.

1. **Házi feladatok** megírása. A félév során érintett témák közül legalább 5-höz kapcsolódóan kérem rövid, egyenként 1-2 oldalas (akár kézzel, akár géppel írt) fogalmazások leadását, amelyek az adott mű(vek) legfontosabb elemzési szempontjait, poétikai jellegzetességeit foglalják össze. Csak a megfelelő órára behozott és leadott házi feladat érvényes, a következő órára pótoltnak fogalmazást nem tudom figyelembe venni!

2. **A május 12-i zárthelyi dolgozat teljesítése.**

(+1) Két jegy közötti „billegés” esetén a félév során tanúsított **órai aktivitás** dönt arról, hogy a hallgató a jobb vagy a rosszabb osztályzatot kapja.

Az intézeti szabályoknak megfelelően a félév során legfeljebb három hiányzás engedélyezett.

1. óra: február 18. Bevezetés: modern, posztmodern, „poszt-posztmodern”

Szakirodalom:

KAPPANYOS András, *A modernség változatai: Konceptiótanulmány az új magyar irodalomtörténeti kézikönyvhöz*, ItK, 2019/1.

NÉMETH Zoltán, *A posztmodern magyar irodalom hármassztratégiája*, Pozsony, Kalligram, 2012, 11–44.

2. óra: február 25. Tandori Dezső

Olvasnivaló: TANDORI Dezső, *Töredék Hamletnek* (csak az *Egy part kövei* c. ciklus); *Egy talált tárgy megtisztítása* (csak az *Amatőrség elvesztése* c. ciklus), *Levél* (egy vers a *Medvék minden mennyiségben* c. kötetből), *A Semmi Kéz* (egy vers a *Semmi Kéz* c. kötetből), *Londoni Mindenszentek* (egy vers a *Koppar köldüs* c. kötetből) (A versek elérhetők a DIA-n)

Szakirodalom: KÁLMÁN C. György, *A részek győzelme a józan egész fölött = A magyar irodalom története III.*, szerk. SZEGEDY-MASZÁK Mihály, VERES András, Bp., Gondolat, 2007, 661–671.

3. óra: március 3. Esterházy Péter

Olvasnivaló: ESTERHÁZY Péter, *Fuharosok*. A szöveg elérhető a DIA-n:

http://dia.pool.pim.hu/html/muvek/ESTERHAZY/esterhazy00002_kv.html

Szakirodalom: SZILASI László, *Zsófia szüzessége. Esterházy Péter: Fuharosok*, Jelenkor 1999/1., 66–72. (<http://www.jelenkor.net/userfiles/archivum/1999-1.pdf>)

4. óra: március 10. Nádas Péter

Olvasnivaló: NÁDAS Péter, *Saját halál*, Jelenkor, Pécs, 2004. (A képek miatt ajánlott a kötet kikölcsönzése, de ha akadályba ütközik a beszerzése, a szöveg online is elérhető:

http://dia.pool.pim.hu/xhtml/nadas_peter/Nadas_Peter-Sajat_halal.xhtml)

Szakirodalom: BAZSÁNYI Sándor, *Nádas Péter*, Jelenkor, Budapest, 2018, 347–370.

5. óra: március 17. Bodor Ádám

Olvasnivaló:

BODOR Ádám, *Kikötő, este* = B. Á., *Az Eufrátesz Babilonnál*, Bp., Magvető, 1985.

http://dia.pool.pim.hu/html/muvek/BODOR/bodor00181a_kv.html

BODOR Ádám, *Leordina* = B. Á., *Sehol*, Bp., Magvető, 2019. <http://www.hargitakiado.ro/cikk.php?a=Mjg1Nw==>

Szakirodalom: SZOLLÁTH Dávid, *Fáradt, fanyar önparódia*, Élet és Irodalom, 2019. május 17.

<https://www.es.hu/cikk/2019-05-17/szollath-david/faradt-fanyar-onparodia.html>

6. óra: március 24. Takács Zsuzsa

Olvasnivaló: TAKÁCS Zsuzsa, *Egy könyvtár felszámolása; A Vak Remény gyöngülése; A bukott angyal; A Vak Reménnyel egy körúti kávézóban; Ha van lelkünk ugyan; Body kiállítás; A Meztelen Király; Orwell-utánérzés (A Vak Remény c. 2018-as kötetből – külön-külön online is elérhető)*

Szakirodalom: SZÉNÁSI Zoltán, *A költészet vigasza vigasztalanságok idején*, Jelenkor, 2019/3, 340–345.

http://www.jelenkor.net/userfiles/archivum/JELENKOR_2019-03.pdf

7. óra: március 31. Borbély Szilárd

Olvasnivaló: BORBÉLY Szilárd, *Egy bűntény mellékszálai = B. Sz., Egy gyilkosság mellékszálai*, Bp., Vigilia, 2008.

Szakirodalom: ANGYALOSI Gergely, *Az „átlépés” poétikája: Jegyzetek Borbély Szilárd novellisztikájáról*, Studia Litteraria, 2016/1–2, 192–200. http://studia.lib.unideb.hu/file/6/szamok/84/Studia_2016_1-2_Borbely_Szilard_boritoval_honlap.pdf

8. óra: április 7. Kemény István

Olvasnivaló: KEMÉNY István, *A néma H*, Pesti Szalon, Budapest, 1996. (online is:

<http://mek.oszk.hu/03000/03069/03069.htm>)

Szakirodalom: HITES Sándor, *„...jelek most nincsenek, lecsillapultak”, Új Forrás, 1997/4.*

<https://epa.oszk.hu/00000/00016/00024/970417.htm>

Április 8–14. – tavaszi szünet

9. óra: április 21. Térey János

Olvasnivaló:

TÉREY János, *Etelka–Földöv. Apám karácsonya*, Alföld, 2018/11. <http://alfoldonline.hu/2019/03/etelka-foldov-apam-karacsonya/>

TÉREY János, *Tulajdonosi szemlélet*, Bp., Palatinus, 1997. (Csak az első ciklus)

10. óra: április 28. A Telep-csoport

Olvasnivaló: POLLÁGH Péter, *Vörösróka*, Bp., Palimpszeszt – PRAE.HU, 2009.

Szakirodalom: BORBÉLY Szilárd, *A Telep valami mása = Telep-antológia*, szerk. KERESZTESI József, Bp., Scholar, 2009, 123–156. <https://parnasszus.hu/a-telep-valami-masa/>

Szakirodalom: NAGY Gabriella, *Az alattvalói birtok = Erővonalak: Közéltések Térey Jánoshoz*, szerk. LAPIS József, SEBESTYÉN Attila, Bp., L'Harmattan, 2009, 73–79.

11. óra: május 5. Ráadás: a csoporttagok által kiválasztott versek elemzése

12. óra: május 12. Zárthelyi dolgozat a félév anyagából